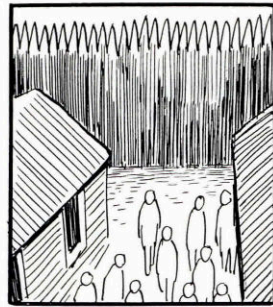




人が生きていくためには真面目さだけではなく遊びの精神を失わないことも大事な



ここにはしつこい塗りやレンガの壁作りなどをやらせられました



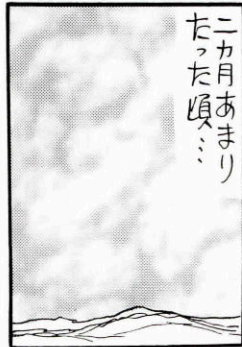
お湯でセメントをこねレンガを積んでいきます



甘いもんが食いたい



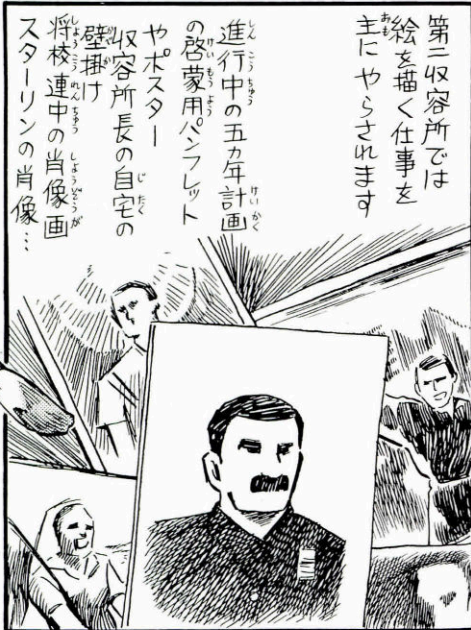
日本に帰ったらこくらいのヨウカンを食ってやる



ニカ月あまりたった頃...



少し離れた第二収容所へ移動になりました

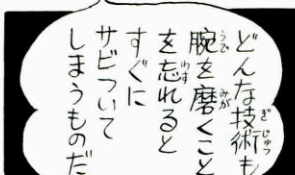


第二収容所では絵を描く仕事を主にやらされます

進行中の五年計画の啓蒙用パンフレットやポスター収容所長の自宅の壁掛け将校連中の肖像画スターリンの肖像画



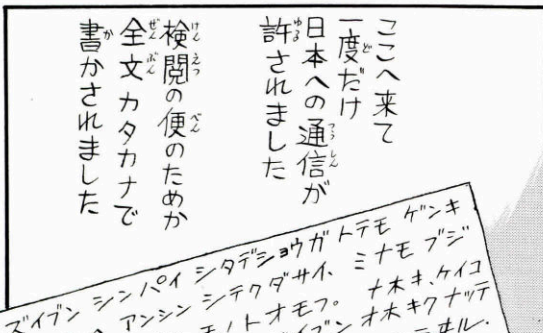
単なる絵具労働者であるが絵具になじめることは嬉しい



どんな技術も腕を磨くことを怠るとすぐにサビついてしまうものだ

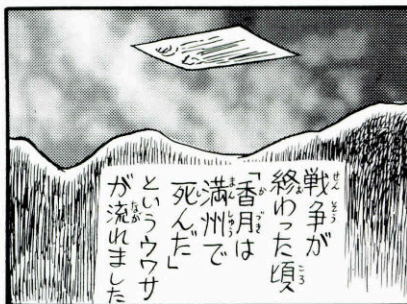


自分が描きたいモチーフのエスキス(下絵)を試みるひまさえありました

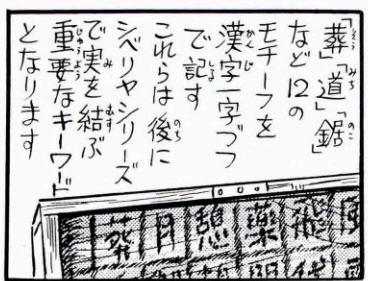


ここへ来て一度だけ日本への通信が許されました

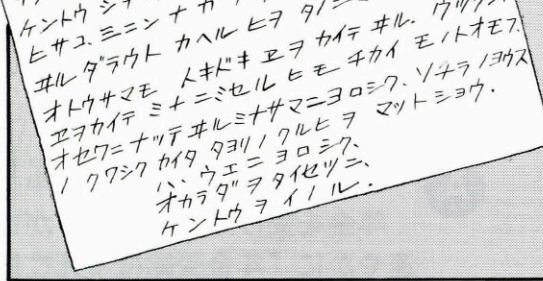
検閲の便のためか全文カタカナで書かされました



戦争が終った頃、香月は満州で死んだというウワサが流れました



葬(ムスビ)道(ミチ)鋸(ノコギリ)など12のモチーフを漢字一字づつで記す



家族はその話を信じてはいませんがその後一年余りたっても何の音沙汰もなく、やはりダメだったかと思いはじめた頃、このハガキが届いたので



昭和22年(一九四七年)雪どけがはじまった頃中国人の畑仕事を手伝いに呼ばれました



この畑にはスイカができるがあんたらには食べさせてやれんなあ



スコラー、タモイ、帰国はもうすぐだ

こ言葉を何度聞かされ又カ喜びさせられたことかもう誰も期待していません

だが突然、本物の(帰国)の通知はやってきたのです

△以下次号△